

• سنة الشرير • انتشار الهلاك •

DC

33

RATED T+ TEEN PLUS
DCCOMICS.COM

سكوت سنايدر
جايمس تينيون الرابع
برونو ريدوندو
دانييل سامبر
هاي فاي
سهيل الزويلي
أيوب الزويلي

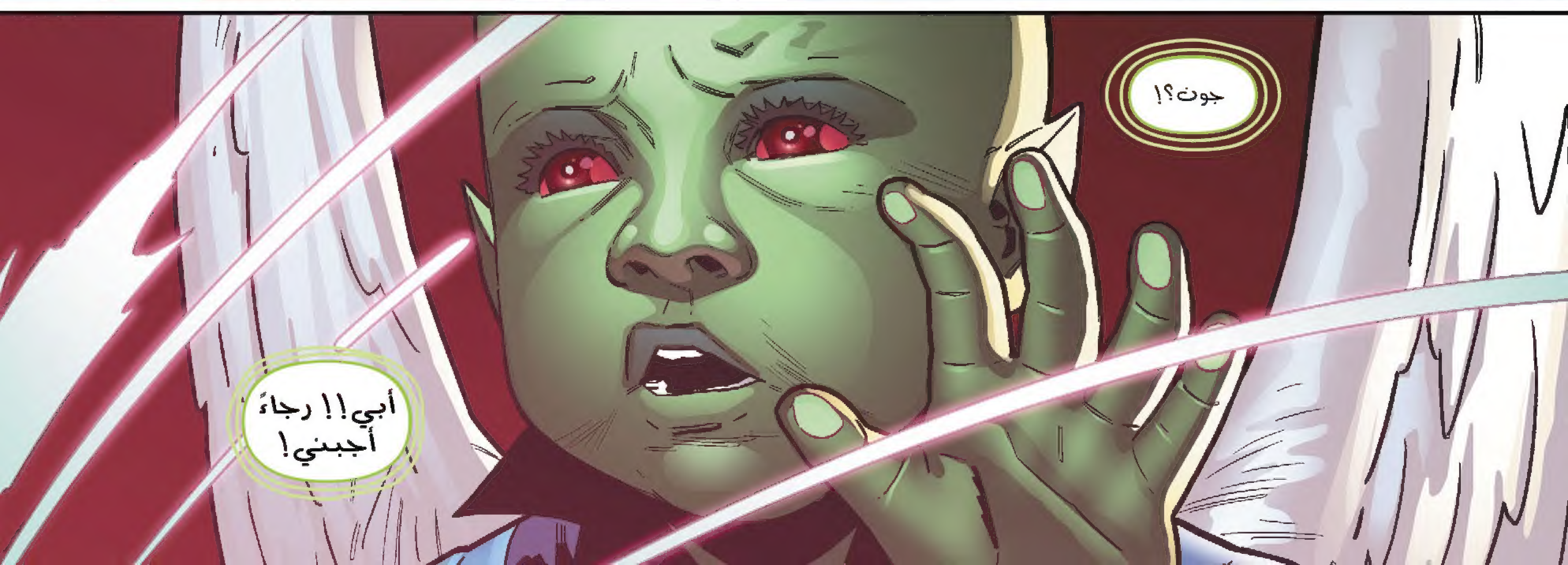
حصري

az COMICS


مجرة بروميثيوس.
رجاءً، إن كنتَ تسمع هذا.. قل شيئاً ما!
فقط دعني أعرف أنّك لا تزال حياً.. هناك. أنا أتوسّل إليك..


لأنّ هذه هي. نهاية كل شيء. بعد هذا، كل شيء سيميل إلى اتجاه أو إلى آخر. إلى العدالة أو إلى الهلاك.. و.. نحن نحتاجك..
لوثر.. لقد حرّر بالفعل ستة من الطاقات المظلمة السبعة التي تقوّي بيربيثوا، تلك الإلهة الكونية الشريرة.


قوة إضافية أخرى و ستكون قادرة على إعادة تشكيل كل شيء على صورتها. كل شيء، كل مكان. سينتهي كل شيء.
نحن.. نحن نحاول. لكن نشعر أنّ كل شيء غير متصل. بعضنا في الماضي، و بعضنا في المستقبل، يبحثون عن قطع من الشيء الوحيد الذي يمكن أن يحبسها. بقيتنا هنا، ننتظر.


جون؟!
أبي!! رجاءً أجبني!

نحتاجك أكثر من أي وقت مضى، لتوحّدنا. لتذكّرنا من نكون..

لكن أمي تحتاجك أكثر.

لوثر، أيها الجبان!

حرب العدالة والهلاك

الجزء الرابع

قصة **سكوت سنايدر** و **جايمس تينيون الرابع**
رسوم **برونو ريدوندو** و **دانييل سامبر**
تحبير **برونو ريدوندو** و **خوان ألباران** ألوان **هاي-فاي**
إعداد **سهيل الزويلي** ترجمة **أيوب الزويلي**
غلاف **فرانسيس مانابول**
سوبرمان من إبداع جيري سيغل و جوي شوستر. باتفاق خاص مع عائلة جيري سيغل
ترجمة حصرية لموقع **azcomics.ml** و لصفحة **GothamByNight** على فايسبوك










مراقب،
صائغ العوالم.. الآن.
لعصور، كنا
المراقبين، يا أمي. تروساً
في آلة بنيتها، للأحسن
أو للأسوء.
لكن الآن،
نطلق قوة الخلق الموجودة
داخلنا، بصفتنا أول من وُلد
في هذا الكون المتعدد. هنا،
اليوم، نتصرّف كشخص
واحد.
حمقى!
داخلكم طاقات
مجالاتكم الخاصة، لكن
تنقصكم القوة
لتشكيلها.


كلية تلك
القوة ملك لي.

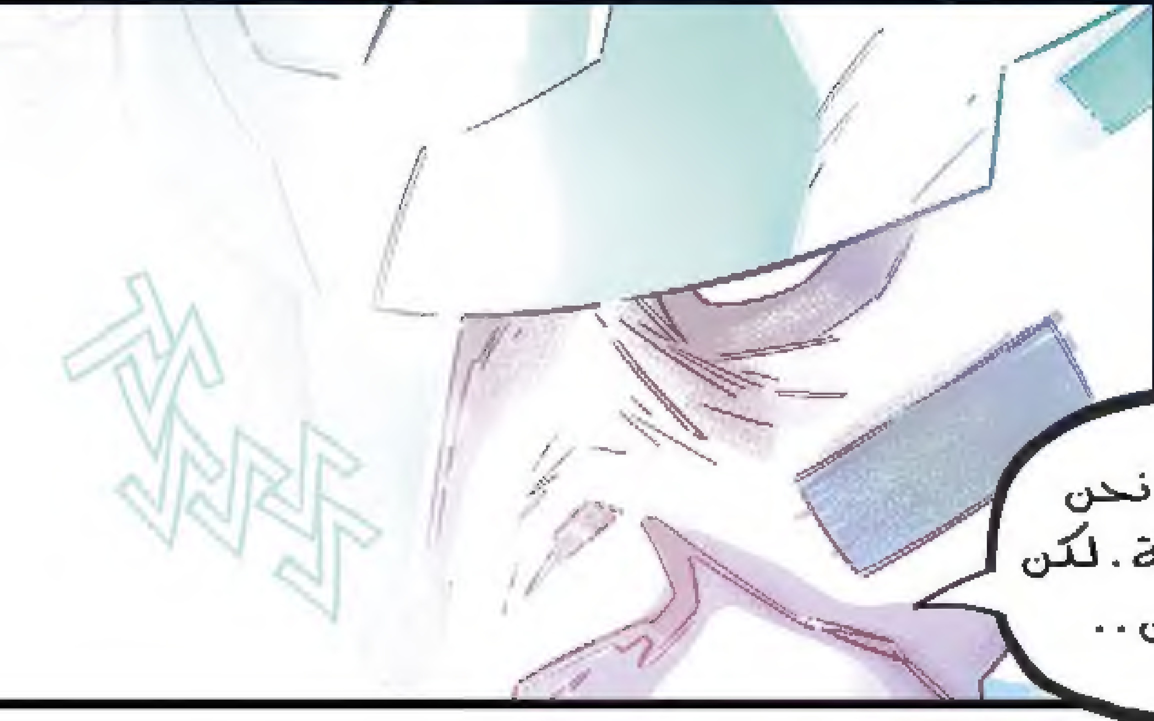

ربما لا نملك
قوة الكلية، يا أمي..


..لكن ستارمان
يملكها.


أنا أمنحكم كل ما لديّ..
عليكم صدّها بما يكفي لأسترجع
التواصل مع رابطة العدالة عبر الزمن
المفرط. عندما تفتح المعابر،
قومي بتفعيل جناحيك،
يا كيندرا! ليس قبل ذلك!
يمكننا
فعل هذا!


أخواي..
أتشعران بذلك؟


نعم.. قوة لم
أشعر بمثلها من قبل.


متفرّقين، نحن
الإخوة الثلاثة. لكن
معاً، نحن..

.. نحن
المراقب الفائق.
المدافع عن
الكون المتعدد بكل جوانبه.
نحن ما يكافئ قوتك.
ولن نسمح
لك بالانتصار.
لوثر! اخرج
من الدرع واقتل هذا
الفاحشة!
نعم،
يا بيربيثوا..
جيد، جيد، يا ليكس.
من الأفضل أن تعيد
الحساب..
.. لأنه يبدو أنّ
حساباتك خاطئة.


الماضي. سنة 1941.
هل أنتَ متأكد، يا أكوامان؟ متأكد أنّ هذا هو الطريق الصحيح؟
نعم، يا فلاش. هذا السبيل الوحيد. علينا الوصول إلى أتلانتيس إن أردنا أي أمل لإيصال قطعة الكلية إلى حيث يجب أن تصل.


فكرة وجود أتلانتيس بحد ذاتها صادمة.. رغم كل ما رأيتُه في الساعات القليلة الماضية، أشعر أنّ هذه خطوة جنونية أكثر..
في هذا الزمن، قومي كانوا مصرين على إخفاء وجودنا عن العالم السطحي بأي ثمن.


أنت، يا رأس الدلو، هل تصدّق ما يقوله الرجل السمكة؟ هل أتلانتيس موجودة حقاً؟
يمكنني الشعور بها الآن. حية، و حيوية.
كان عليك أن تخبرنا! كان يمكن أن أحصل لنفسي على زوجة حورية! ننجب أسماكاً قططاً مع بعضنا..


الحوريات خطيرات جداً، يا وايلدكات. على الأغلب ستأكلنك حياً.
ها! سأدفع مقابل رؤية ذلك!


إلى جانب البحث عن حب لوايلدكات، ماذا ينتظرنا هناك؟
ماذا في أتلانتيس و سيساعدنا على إيصال هذا الشيء إلى الحاضر؟


ليفتح معبراً إلى الحاضر، يحتاج ستارمان أن يجدنا أولاً. علينا مناداته بشيء قوي بما يكفي ليحترق الزمن المفرط.
و في هذا الزمن، صدفة أريون لا تزال في بهو تيجان أتلانتيس.
يمكنها إنجاز الأمر.


بني، اعذر سؤالي، لكن من حيث نأتي نحن، لا يعود عادة أصدقاؤنا من الموت لمساعدتنا. إلاّ إن كانت خدعة..
هو أكثر من صديق، يا جاي.
هو من العائلة.
لكن نحن بحاجة أن نسأل، يا أكوامان. ماذا حدث لك؟


عندما قتلتُ أخطبوط الموت، ظننتُ أنّها نهايتي*..
..لكن المراقب المضاد أنقذني.
كان يعرف أنّ قطعة من الكلية مخفية هنا في الماضي، و أنّ جنود أمه سيمنعونكم من الوصول إليها.
لذا كلّفني بمساعدتكم على العودة.
* في حدث [الأرض الغارقة]. ـ المحرر


تعرّضتُ.. لعطل خلال عودتي إلى الأرض*. و عندما أردتُ إكمال المهمة، كان الوقت قد فات.
بدأتم مهماتكم، و لم تكونوا تعرفون أنّكم بحاجة لقوة مثل الصدفة لتفوزوا.
* في [أكوامان: المياه المخفية]. ـ المحرر


هل لهذا أي معنى بالنسبة لك؟
ما يكفي..

أتصوّر أنّ هذا
ما يبدو عليه التحليق في
الفضاء. ظلام فضائي غريب،
و لا شيء يحميك غير القليل
من شعلة خضراء. لا بد أنّ
ذلك مدهش، يا جون.
ماذا؟ أنا
آسف، يا ألان.
ظننتُ أنّنا اتفقنا
على مخاطر كتم المشاعر.
ماذا هناك؟


أنا آسف،
الأمر فقط.. أنا جندي
و مهندس.
و كلاهما يعمل
على أنّ كل قتال، كل
صراع تأسيسي، يخدم
ارتقاءً عاماً.
لكن رؤية الحرب
التي كان فريقك يخوضها عند
مجيئنا، التفكير في الشر الذي
نواجهه في الحاضر و المستقبل..

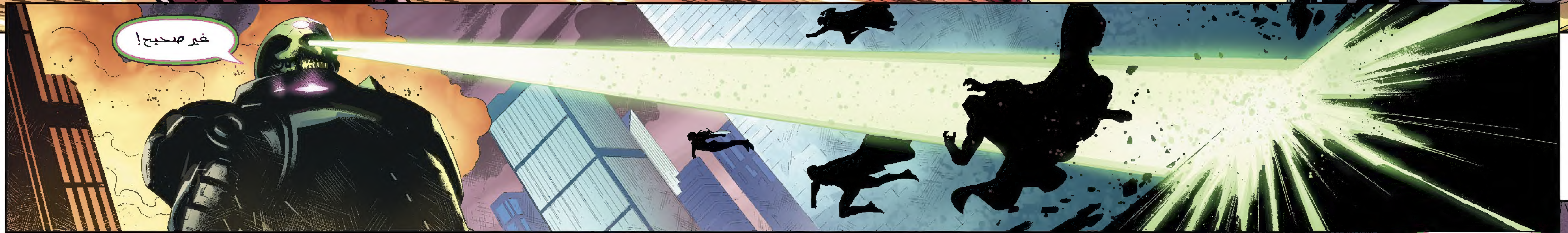

قسمنا يقول: "في ألمع الأيام، و أظلم
الليالي، لا شر يفلت رؤيتي.."
لكن أنظر إلى هذا الخاتم
و لا يمكنني رؤية أنّنا قريبون من النور
لا في زمننا و لا زمنكم. الناس لا زالوا يقفون
إلى جانب الهلاك، يا ألان.


دعني أفهم هذا جيداً، يا صديقي.
تظن أنّنا نتوقّع أن تقضوا على
كل الشر في زمانكم؟
لا. أقصد..
انظر، لا أعرف
بشأن القسم، لكن أعرف أن
الشر مبني على الخوف أو
الغضب.

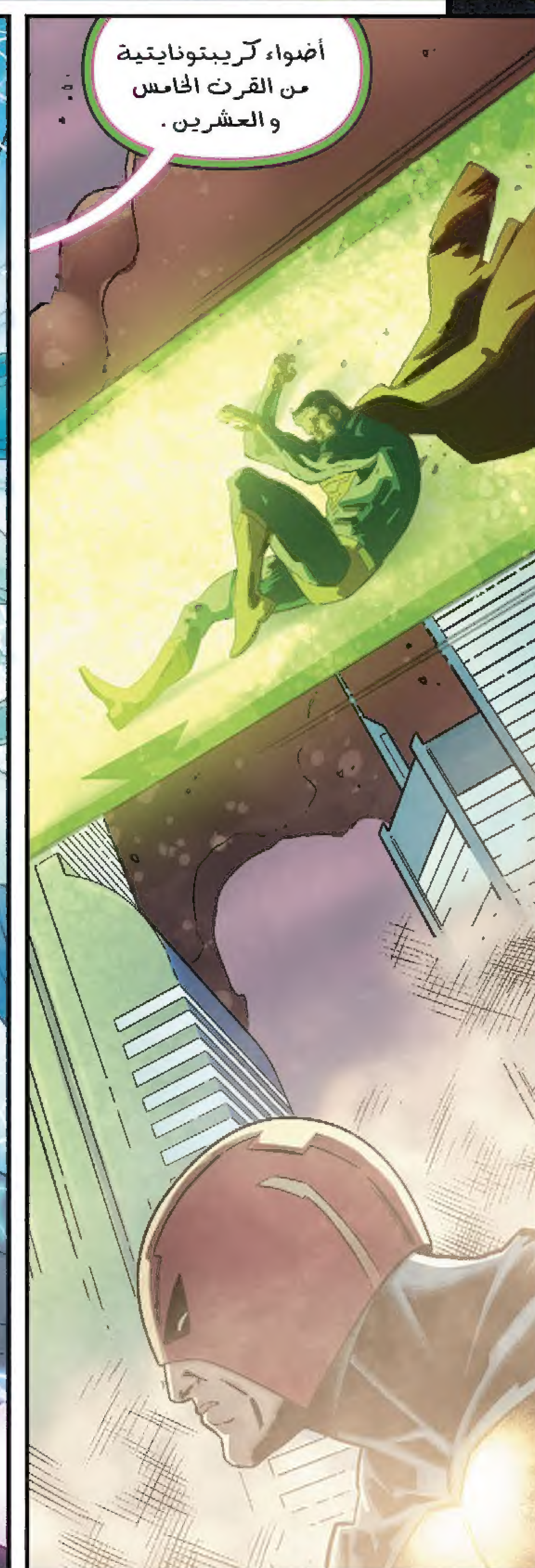

ربما ألمع الأيام
و أظلم الليالي ليست شيئاً
خارجيا، بل داخل كل واحد
منا.
أن نكون صالحين،
أن نحارب الأسوء داخلنا،
أمر ثابت.
في النهاية،
برأيي، رغم تمنّينا
أنّ التاريخ سيكون
تلة يمكن إخضاعها..


..إلاّ أنّ الأمر
لا يتعلّق بما فزنا به
أو وصلنا إليه..

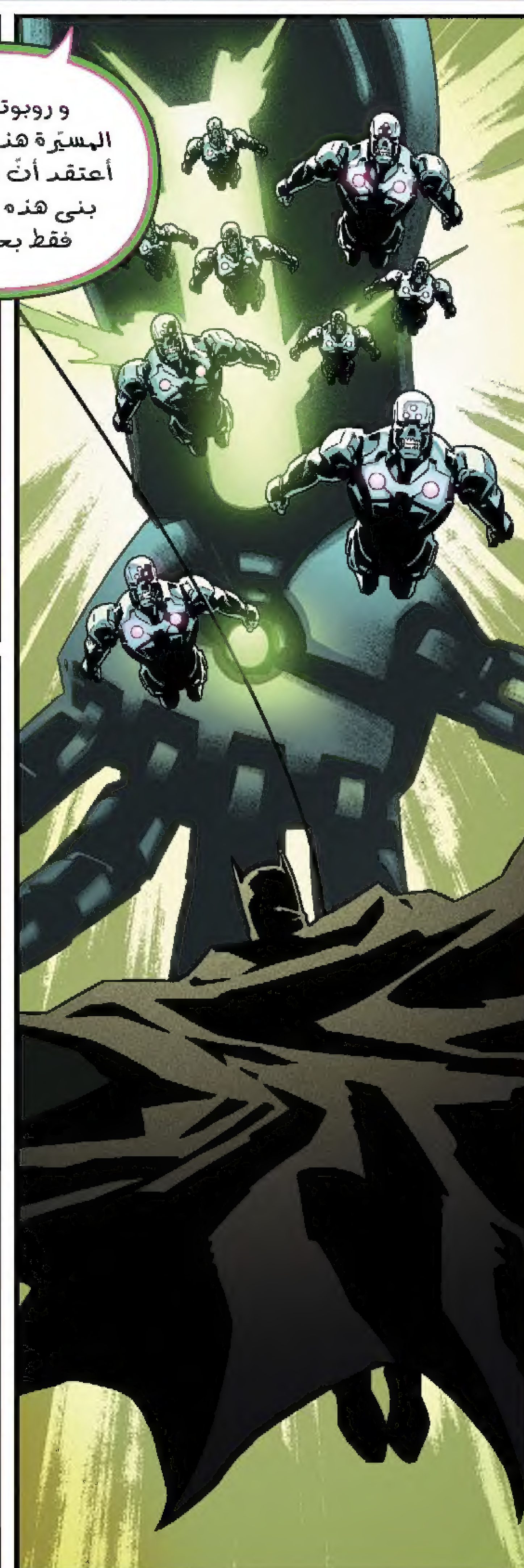

المستقبل.
.. بل بالمعركة نفسها.
رابطة! جميعاً معاً! يمكننا النجاح!


غير صحيح!


بصفة برينياك المليون، أنا أنمو بشكل متصاعد.. قوة معالجي أكبر بكثير من أي شيء سبق و قابلتموه.
أملك عدداً لا نهائياً من الموت بين أصابعي.. قوتي و ذكائي يزيدان كل جزء من الثانية.


أضواء كريبتونايتية من القرن الخامس و العشرين.


مصائد قتل الآلهة من القرن التاسع و الخمسين.


و روبوتات القتل المسيّرة هذه، يا باتمان. أعتقد أنّ أحد أحفادك بنى هذه. قرناً واحداً فقط بعد زمنك.


لا جدوى من الأمل. لا جدوى من المقاومة.
اخضعوا لبرينياك.


هيّا، يا فتى! افعل شيئاً!
ووندر وومان قالت أن أحضر مساعدة. لكن لا توجد مساعدة هنا.
هي مسألة وقت فقط قبل..
مهلاً.. تلك هي.

تفتقدين قوتك الكاملة، يا أمنا.
حُبستِ في حائط المصدر لأبد. نحن عشنا في هذا الكون المتعدد لملايير السنين.
أبناء وقحون عديمو القيمة..






أتعرّق؟ أنا المفترس الأعلى، أيتها الفتاة. أنا فقط أحاول أن أفكّر أين سأعلّق رأسك عندما ينتهي كل هذا. لا يبدو أنّه يستحق مكاناً فوق الموقد.. ربما في حمامي.


أهه.. أنتَ حقاً المفترس الأعلى لكلام السخرية السيء.. أعترف لك بذلك!


تريدين أن أتجنّب السخرية.. لم لا؟ هل عليّ أن أخبرك آخر كلمات مارشن مانهانتر بينما يتشرّب جسدي جسده؟ آخر صرخات جون جونز المثيرة للشفقة؟ تريدين أن تعرفي؟


..
لا تنطق اسمه.
يا لجون المسكين.


سأقتلك!



تلك الطاقة..
ستارمات قال أنّها تعيش
فيها، لكنّني لم أكن
آمل أن أصدّق.
جارح الطاقة
الذي أرسله قضاة المصدر*.
تلك الطاقة أنشأت حائط
المصدر.
لن تكون كافية
بدون قطع الكلية المفقودة..
علينا صد بريبيثوا. يمكننا أن
ننتصر، لكن ليس بدون
رابطة العدالة.
* القصة الكاملة في [رابطة
العدالة] العدد 22، ـ المحرر



هاوكغيرل.. ما الذي تفعلينه؟!
فعّلتِ قواكِ قبل الأوان! عليك
استخدامها لتقوية المراقب الفائق
عندما يحين الوقت!
إن أحرقتِها
قبل وصول بقية الفرق
إلى هنا مع الكلية، فكل
هذا سيكون بلا
فائدة!



ستكون كافية!

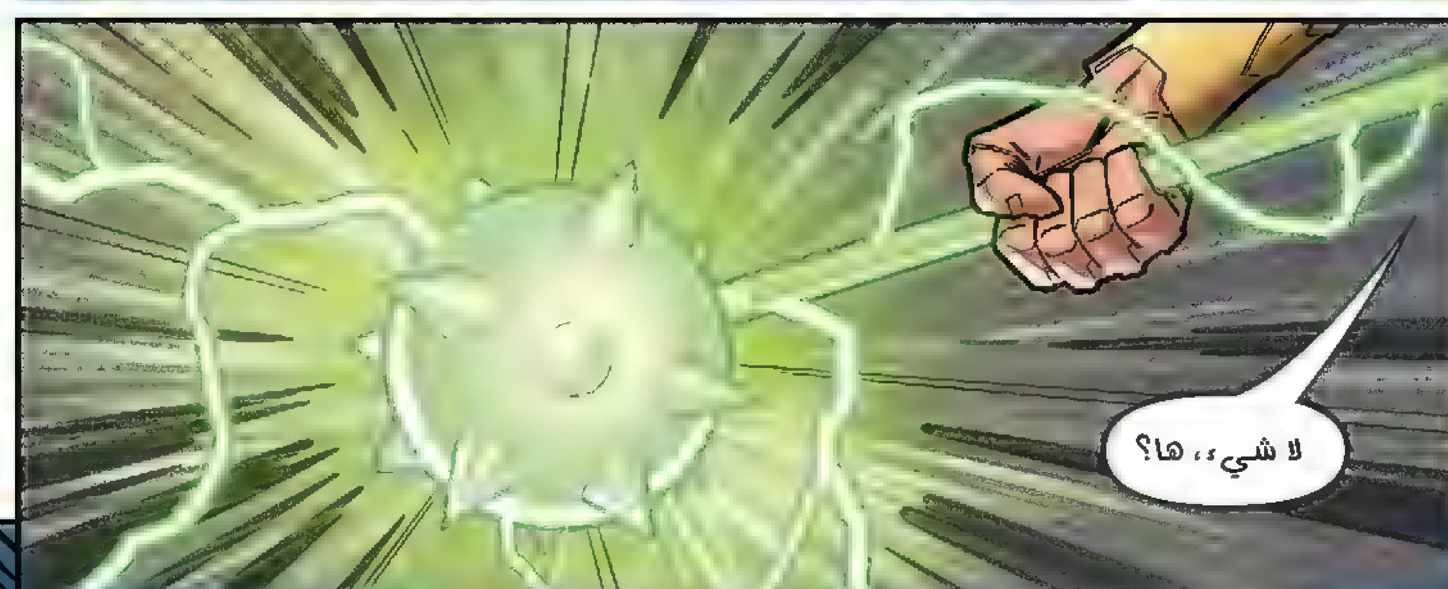


أمي.. رجاءً..
استمعي إليه!





تظنين أنني
آكترث لعرض أضواء؟
أنتِ لا شيء
أمامي!
VOOORP



لا شيء، ها؟



هناك طاقة داخلي قديمة
قدم الكون نفسه..
وهي كل ما أحتاجه..
..للقضاء
عليك!

الماضي.

علينا التحركُ بسرعة، و نتأكد أن لا يتم كشفنا..

فات أوان ذلك، أيها الدخلاء!

استسلموا الآن لحرس أتلانتيس!

كنتُ أتشوّق لقتال حقيقي.

لا! توقفوا.

نحن نستسلم.. لكن نحتاجكم أن تأخذونا إلى.. ملككم.

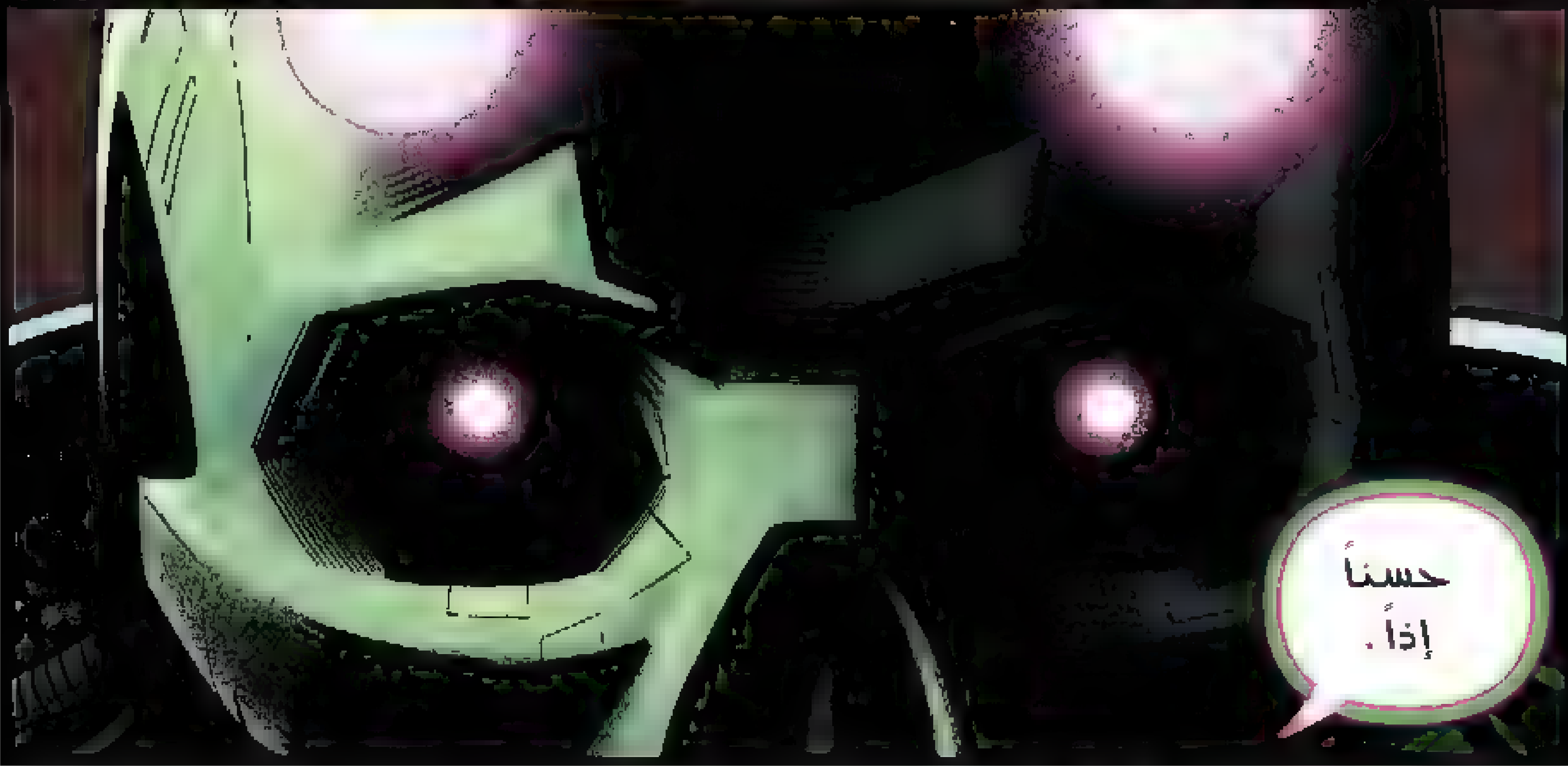
تقرير من سينيسترو. أعيننا على الرابطة و مجتمع العدالة. تشيتا.. تأكدي أن سجيننا مستعد لدخوله الكبير.

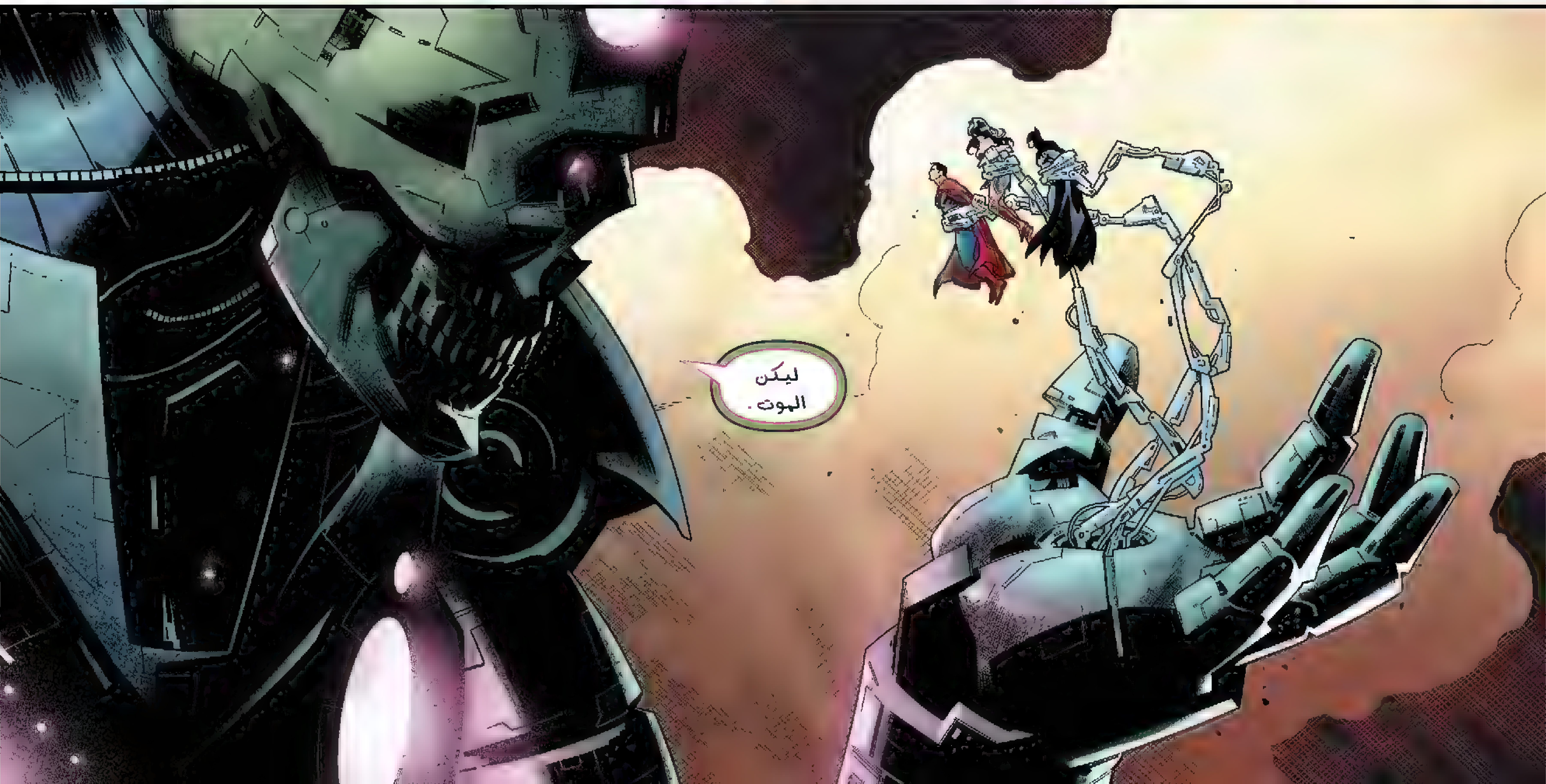
آه، هو جاهز.. و يعرف تماما عواقب مخالفته لما طلبنا منه القيام به.

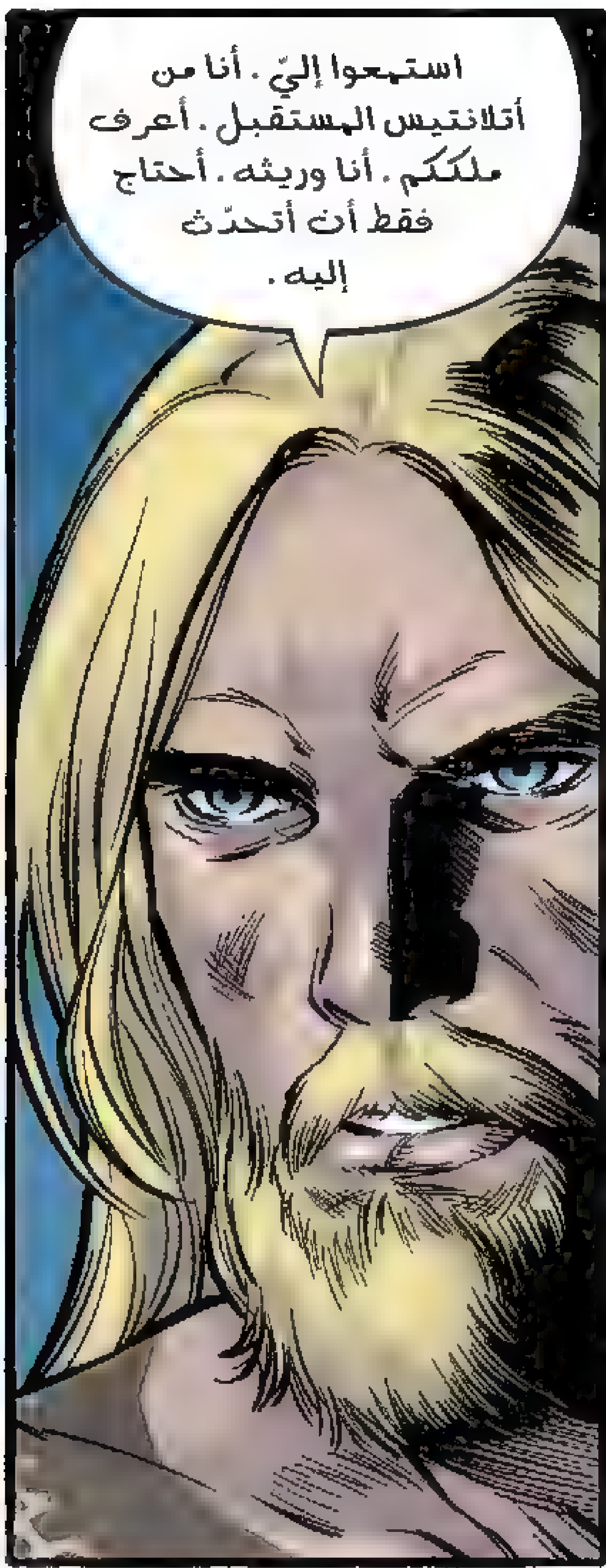

أترون الآن؟ أترون كم صراعكم عديم الفائدة؟

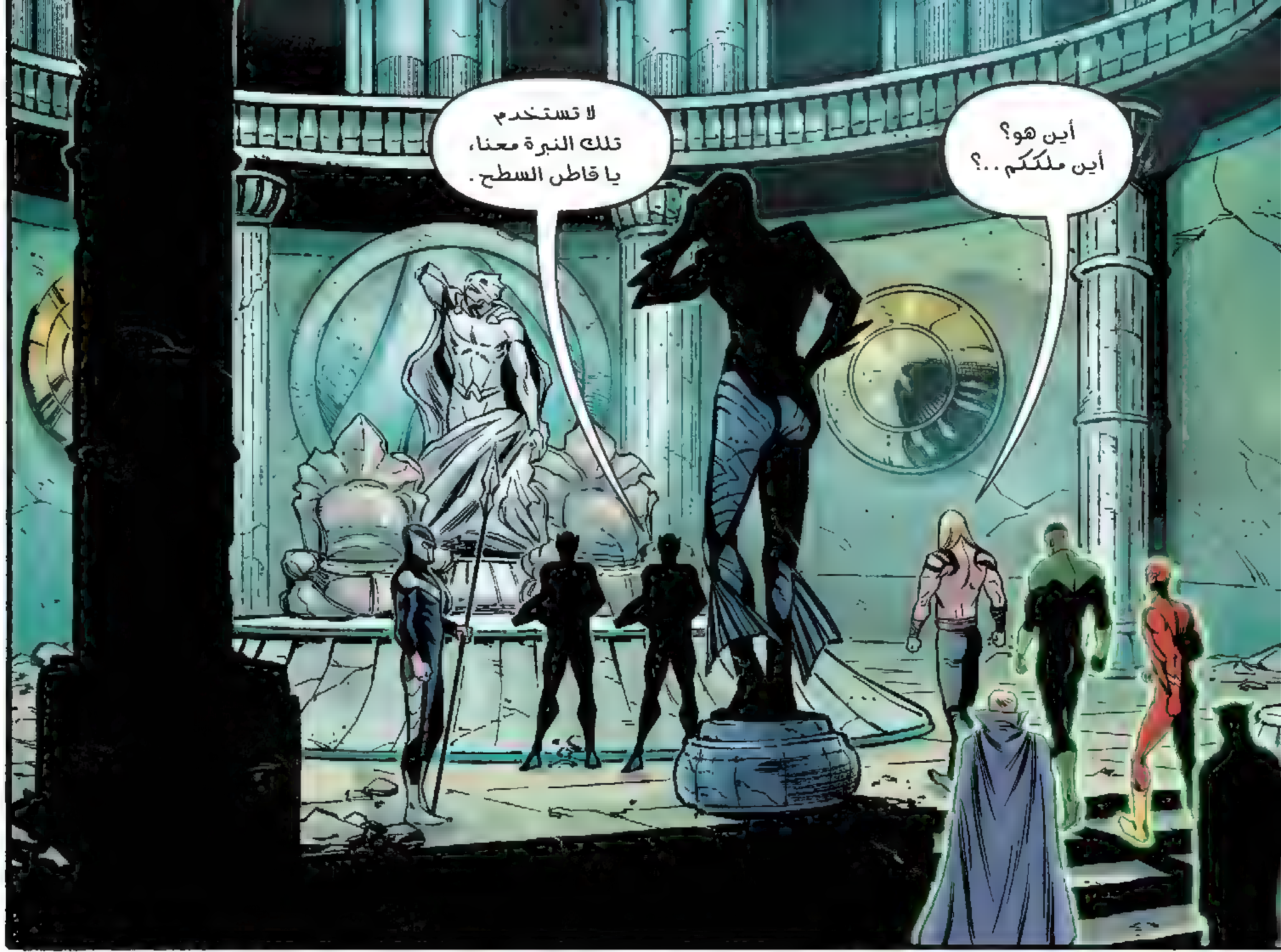
عبر الزمن، حلفاؤكم خسروا. لن تعودوا إلى زمنكم. لن تحبسوا قوة بيربيثوا. نصرها وشيك و حتمي.
أنا سآخذ قطعة الكلية و المعلومات التي تحتويها و سآخذها إليها.


لا نملك قطعة الكلية، أيها الآلة الغبية.. إنّها بعيدة عن قبضتك!

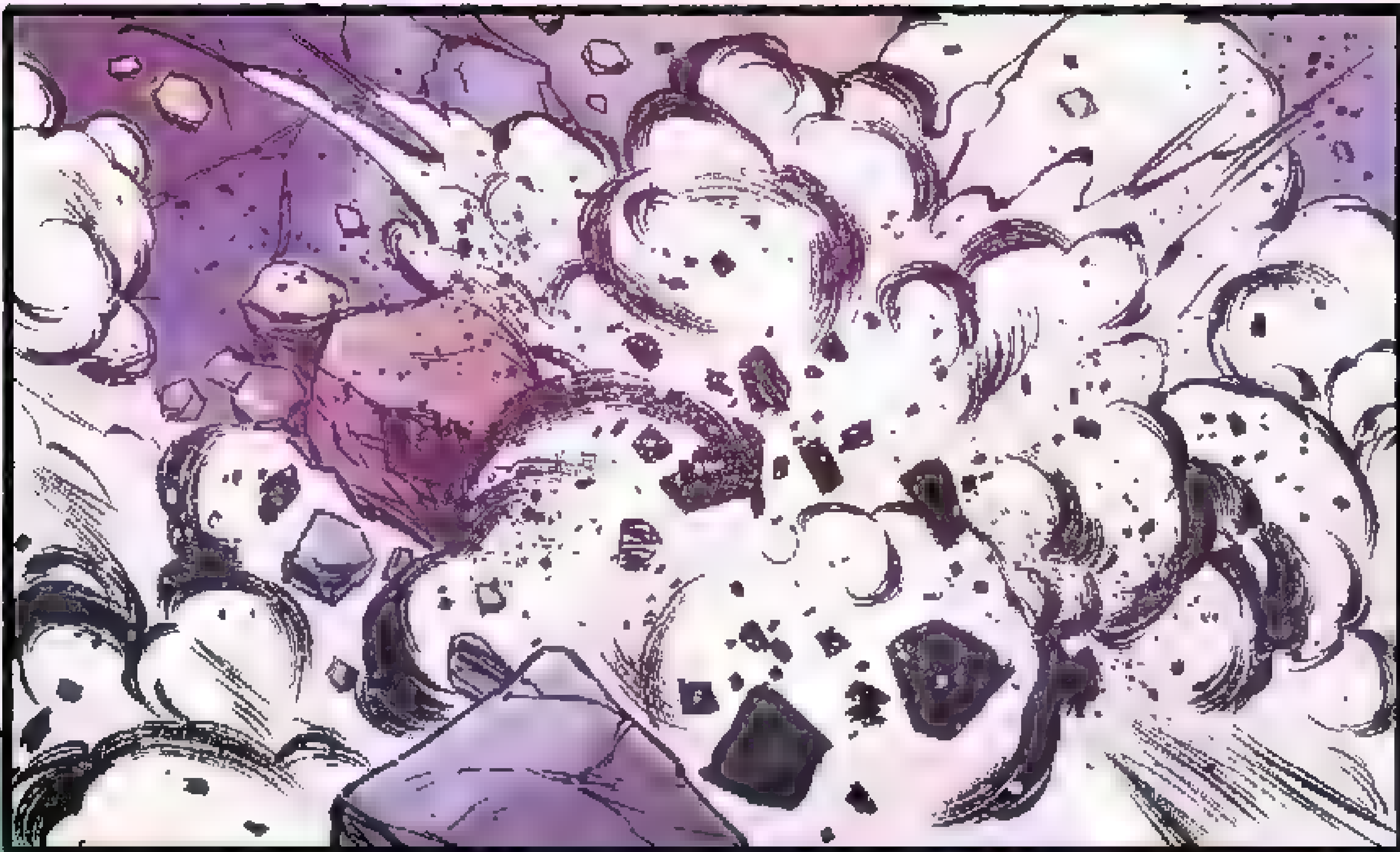

حسناً إذاً.

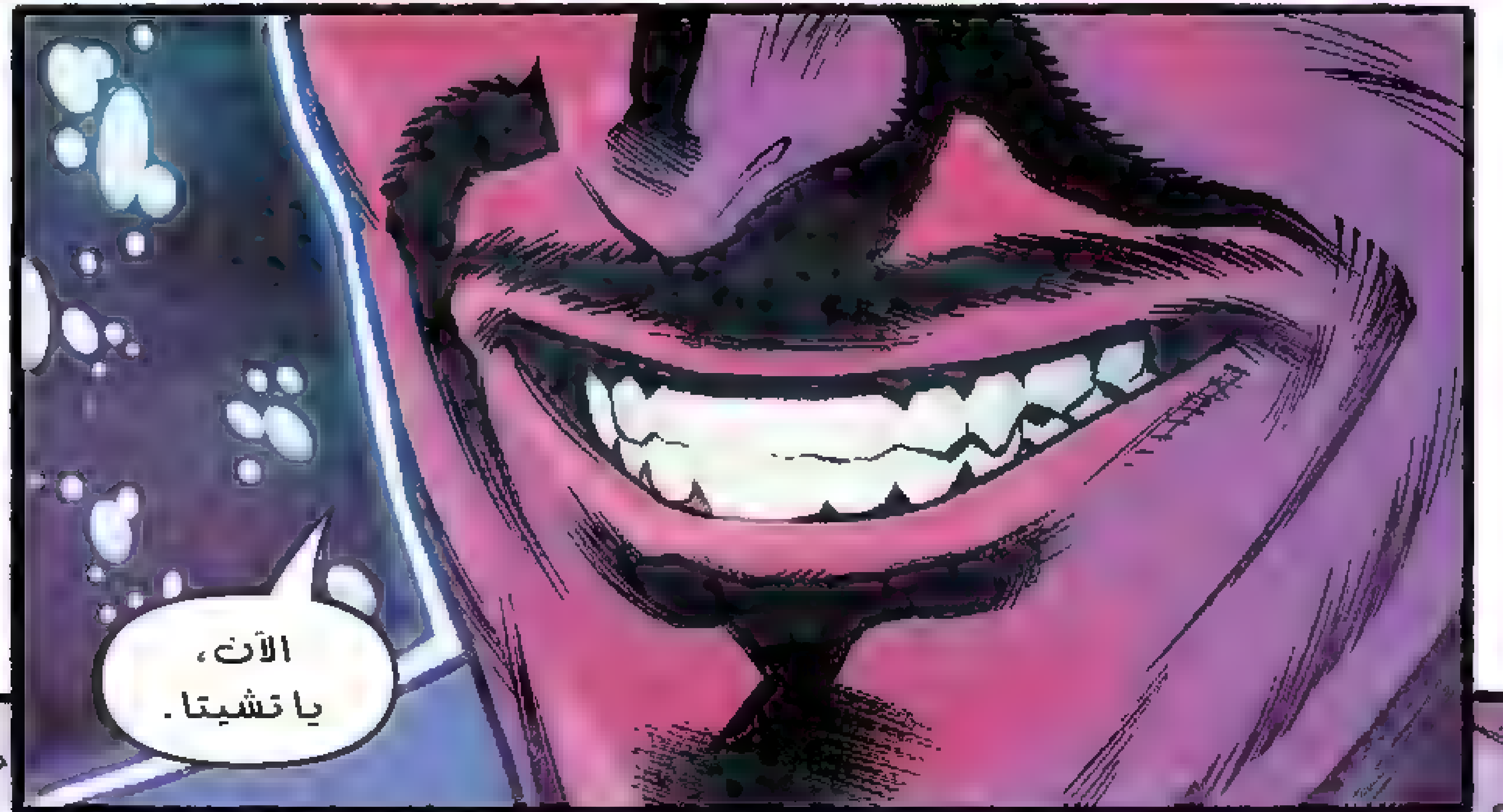

ليكن الموت.


استمعوا إليّ. أنا من أتلانتيس المستقبل. أعرف ملككم. أنا وريثه. أحتاج فقط أن أتحدّث إليه.


أين هو؟ أين ملككم..؟
لا تستخدم تلك النبرة معنا، يا قاطن السطح.


ملاكمة في أتلانتيس. قنابل فضائية في هاواي.. هل كل يوم في المستقبل كهذا اليوم؟
حسناً.. يبدو أنّنا سنحتاج للقتال للخروج من هنا..
أعني.. نوعاً ما؟




الآن، يا تشيتا.


يا إلهي! كيف يكون هذا ممكناً؟ المياه تحيا.. إنّها تمزّق أبراج أتلانتيس!

اضرب أتلانتيس أقوى في المرة المقبلة.. لنرى إن كنا نستطيع تدمير المدينة بأكملها..
..هل تسمح، يا بوسيدون؟
نعم.. يا إلهتي..

فيلق الهلاك هنا! عليهم اللعنة! علينا الحديث إلى الملك الآن..

لقد تخلّى عن سلطته لشخص يعرف ما يواجهه هذا العالم.

أتلانتيس تحت سيطرة فاندل سافدج و نادي المحاربين.

الآن، سلّموا الكلية..

..وقد أسمح ببقائكم أحياء.

حياتي بأكملها سمعت قصة..

قصة الكارثة العظمى..

قصة عن كيف، عندما واجهوا شراً
عظيماً، الصالحون تلاحموا معاً و قاتلوه.

عن كيف قاتلوا كشخص
واحد.. و فشلوا.

و لمدة طويلة ظننتُ أنّ الرسالة هي
عليك وحدك أن تحمي ما تكترث له.
أن تواجه كل معركة و كأنك آخر
شخص على الأرض..

الآن، رغم ذلك،
و في وجه الكارثة الأعظم
على الإطلاق، أرى رسالة أخرى
في القصة القديمة. لا يمكن لكل
منا أن يقاتل بمفرده.
ليس هذه المرة.

نفهمك..
ما الذي نحتاجه
لننتصر؟

مزيد من
العدالة.

التالي:

روابط عدالة لا محدودة!

